

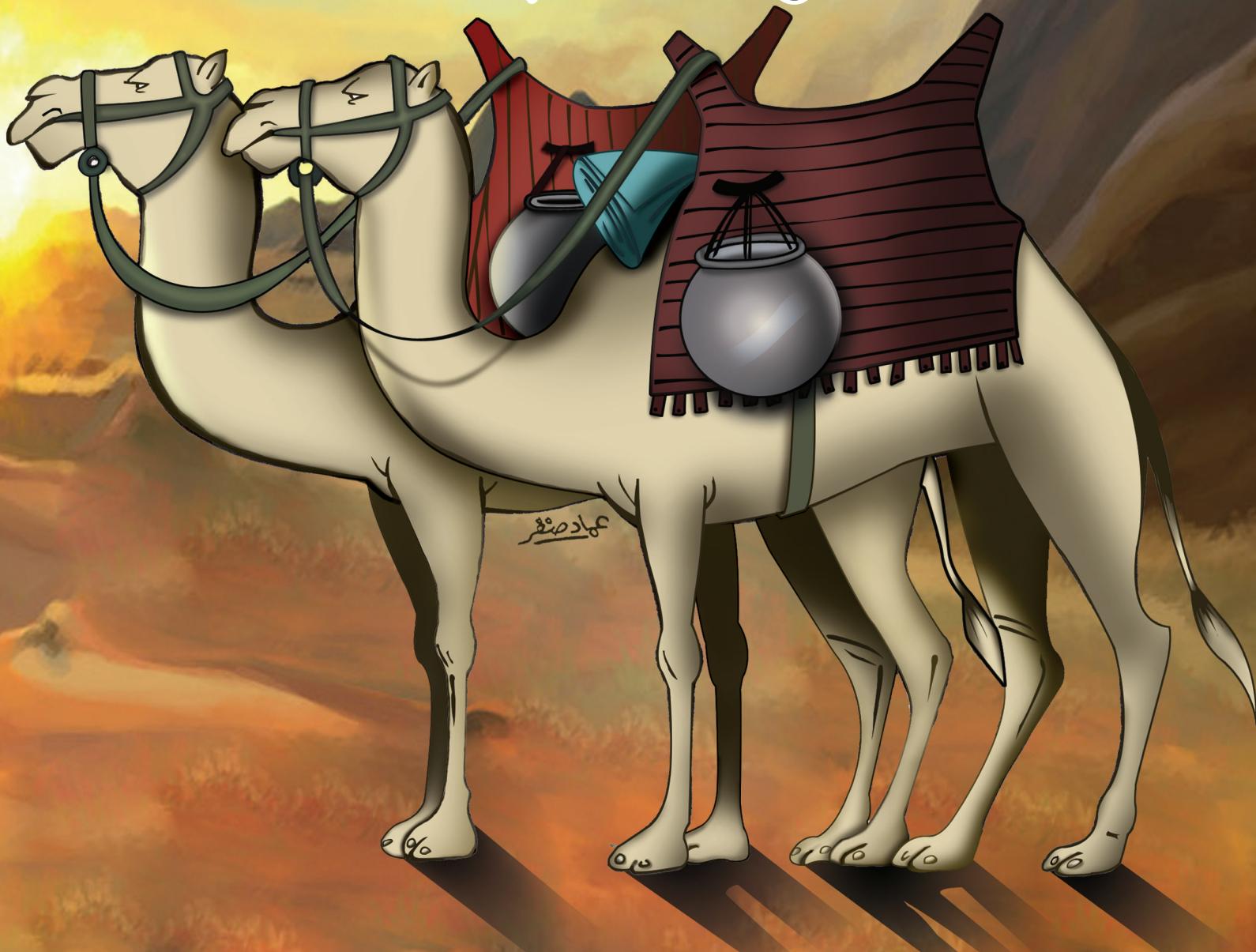


# نَمْرُونَ عَمَ الْجَهَانَ

قلم صغير وفكرة مني

## نور وسلام

كل عام وأنتم بخير





قام صغيره و فهد مهند



وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية  
قطاع الشؤون الثقافية

# موقع برام الإيمان في حالي الجديد



## مجلتكم تقترب منكم أكثر

[www.baraemaleiman.com](http://www.baraemaleiman.com)

# براعم الإيمان

السلام عليكم

عام جديد

أحبائي برابع الإيمان..



تتجدد في شهر المحرم  
من كل عام ذكرى عزيزة على قلوبنا  
ذكرى هجرة الرسول ﷺ من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة التي غيرت مجرى التاريخ، وحملت إلينا  
العديد من المعاني والدروس التي تضيء حياتنا وتعلمنا التخطيط للمستقبل، والتوكيل على الله، وكيفية مواجهة  
العقبات والصعاب لتحقيق النجاح.  
ورحلة الهجرة المباركة صارت عنواناً لبداية عام جديد.. عام خير جديد وأمنيات جديدة بالخير والسعادة والحب لكل  
أحبائنا ولوطننا الحبيب وأمتنا العربية والإسلامية.  
أحبابنا.. أجعلوا من الهجرة نبراساً يضيء لكم الطريق نحو مستقبل أفضل.. والله يحفظكم ويرعاكم.

## سليمان خالد الرومي



مجلة خاصة بالأطفال  
تصدر شهرياً من الموعي  
الإسلامي

العام الثالث والأربعون - العدد (٤٧٦)  
محرم ١٤٣٧ هـ / أكتوبر - نوفمبر ٢٠١٥ م

مدير التحرير  
فهد محمد الخزى

سكرتير التحرير  
سليمان خالد الرومي

التحرير  
نور غراوي

مساعدو التحرير  
سلمى الميموني  
أسماء سكاف

رسوم  
عماد صقر  
شفيد وإخراج  
 Maher Hazz  
فاطمة الجندي

المراسلات باسم رئيس التحرير  
صندوق بريد: ٢٣٦٧ - الصفاحة: ١٣٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٤٧٣٧٠٩٤ - ٢٤٤٧٠١٥٦ - فاكس: ٢٤٧٣٧١٣٢

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٤ ش. دجلة - متفرع من شارع جامعة الدول العربية

- المهندسين - الدور الأول - مكتب ٤٠٤

تلفاكس: ٠٠٢٣٣٩٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net



## براعم الإيمان مجلتنا الأولى

حبيبة وجني  
مدحتي عز الدين





سيناريو: نور غراوي

رسوم: محمد محمد شريف



في الصف

## العناصر الكيميائية



كسرت نظارة مازن  
أثناء اللعب ولا يستطيع  
المتابعة على السبورة،  
هل من الممكن  
أن أجلس جواره  
لأساعده



لا عليك يا مازن، سأساعدك







# السمكات الثلاث

إعداد: خالد خلاوي  
رسوم: عماد صقر

# حكایات کلیہ ودمنہ

يحكى أن ثلاثة سمكات: حازمة، وفطنة، ومتربدة. كن يعيشن في بحيرة ماء بالقرب من النهر في مكان تحيط به الأشجار، ولا يكاد يراه أحد من الناس.

وذات يوم، مر صيادان على شاطئ البحيرة وشاهدوا السمكات الثلاث، فقررا صيدهن، ودارا حول المكان ليضعوا خطة صيد محكمة ثم انصرفا وقد تواعدا على العودة في اليوم التالي لتنفيذ الخطة.



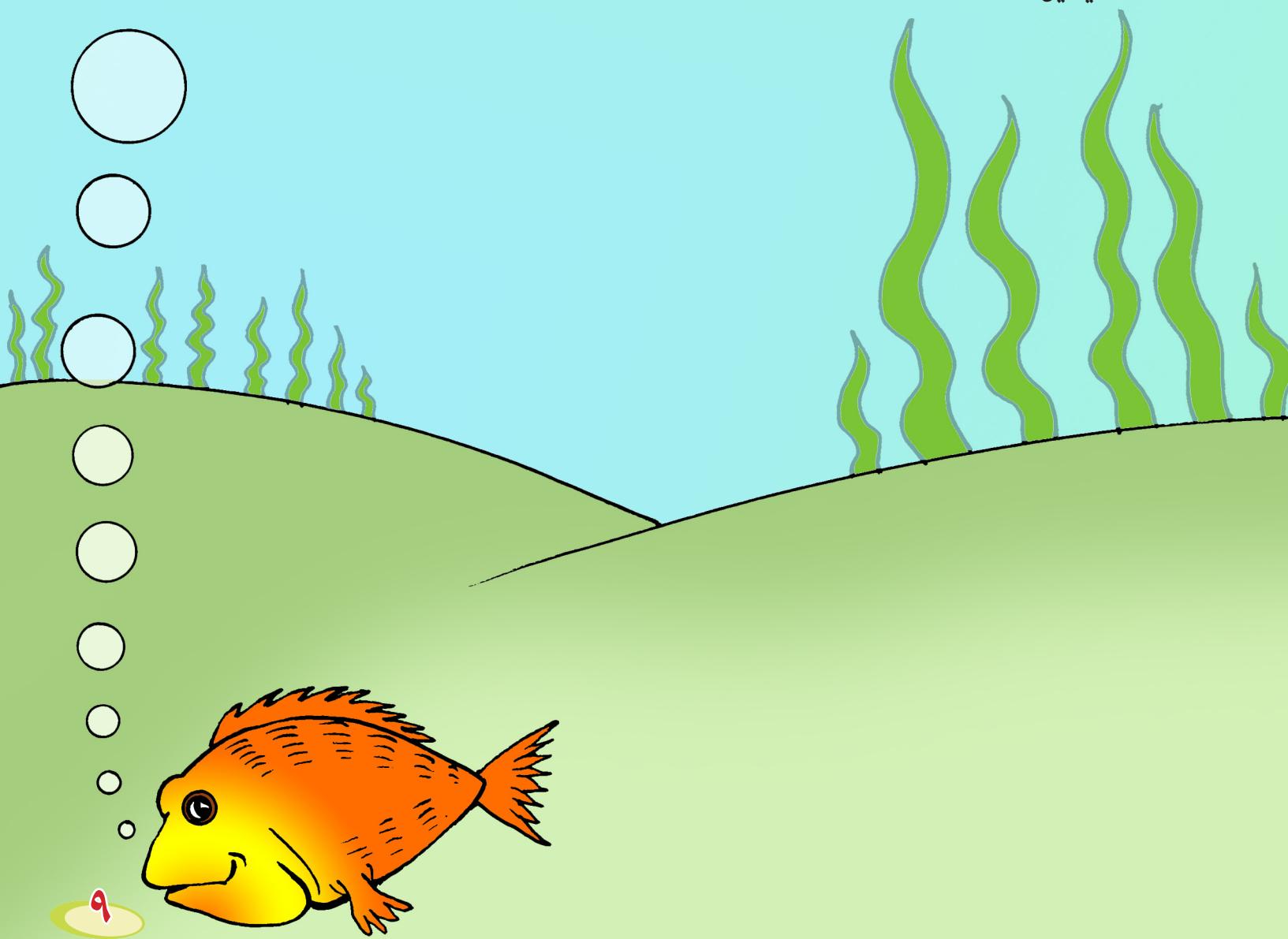
رأت السمكة الحازمة الصيادين فارتابت بهما، وتخوفت منها، وعلى الفور اتجهت إلى مخرج يربط البحيرة بالنهر، وخرجت من البحيرة لتهرب من شباكهما.

وأما السمكة الفطنة فظلت في البحيرة حتى جاء الصيادان وسدوا المخرج المؤدي إلى النهر ليمنعواها من الهرب، فأخذت تلوم نفسها قائلة:

أنا الملومة، لأنني استخففت بالخطر، وهذه عاقبة التسويف والتأجيل. لكن - رغم ذلك - ينبغي علي أن أجد حيلة.

وظهرت بالموت وراحت تطفو على وجه الماء متقلبة. فأخذها الصيادان فرمياها على الأرض بالقرب من النهر، فوثبت فيه وسبحت ونجت منها.

وأما السمكة الثالثة (المترددة) فلم تزل متعددة حائرة تسوف الخروج من البحيرة حتى وقعت في شباك الصيادين.



# طلحة بن عبد الله رضي الله عنه

فَصَوْلُ اللَّهِ  
لِلْلَّهِ  
الْمَحَايَةُ

سيناريو: طارق مراد  
رسوم: أسامة أحمد نجيب





سنة ٥٢

جاء المشركون يثأرون لهزيمتهم في بدر  
في العام الماضي، وسنحاربهم هنا بجوار  
جبل أحد

وبعد ١٣ سنة

الحمد لله أن قدنا من أذى المشركين، وأذن لنا  
بالهجرة من مكة إلى يثرب (المدينة)

وهناك إن شاء الله  
سنبني دولة الإسلام ..  
دولة الخير والسلام

خالف الرّماة أمرَ  
النبي وتركوا  
أماكنهم، فحولَ  
المشركون  
هزيمتهم إلى نصر،  
ولم يبق حولَ  
النبي إلا القليلين  
يدافعون عنه

لقد ثبت طلحة مع  
النبي، ودافع عنه،  
وكان مستعداً لبذل  
روحه فداء له،  
فحارب كأنه  
جيشه، وما سقط عن  
فرسه جريحاً،  
حمله أصحابه  
فوجدوا بعض  
أصابعه قد قطعت،  
وفي جسمه خمس  
وسبعون بين ضربة  
بسيف وطعنة برمج  
ورمية بسهم!

سمعت أبا بكر الصديق يقول عن يوم أحد:  
ذلك يوم طلحة. وهو على حق

لماذا يا زوجي الكريم؟



الطبخ دعوة

# اللبيبة السعيدة

تأليف: أسماء سكاف  
رسوم: كريم العشري



أقام النادي الصيفي الذي تذهب اليه ديمة مسابقة للطهي للأمهات والبنات، رجعت ديمة من النادي مبتهجة وقالت: ماما، عندي لك خبر جميل.. قالت الأم: ما هو؟ رحلة مثلاً!! قالت ديمة: لا يا أمي، ليست رحلة، بل مسابقة طهي للبنت وأمها.. ستقام بعد غد في النادي على أن نعد الطبق في المنزل ونذهب به ويكون طبقاً مشتركاً نتشارك بإعداده أنا وأنت، وستحضر إدارة النادي لجنة تحكيم لتذوق أذن طبق وتحتار الفائز، قالت الأم: جميل، وبماذا فكرت يا أميرتي؟ قالت ديمة: أتذكري البيتزا التي أعددناها الأسبوع الماضي، قالت الأم: فكرة جميلة، وكل مكوناتها متوفرة.

وفي يوم المسابقة صباحاً كانت ديمة وأمها في المطبخ على أتم استعداد، وبدأت الأم بذكر المكونات لديمة وديمة تحضرها إلى الطاولة.. قالت الأم:

مكونات العجين:

كوبان ونصف كوب طحين

١ كوب لبن زبادي

١ كوب لبن رائب

ربع كوب زيت نباتي

١ ملعقة كبيرة خميرة

١ ملعقة كبيرة باكينغ باودر

١ ملعقة كبيرة سكر

١ ملعقة صغيرة ملح

وبدأت الأم وديمة بمزج المكونات الجافة أولاً ثم السائلة وتركتا العجينة حتى تختمر جيداً.

قالت الأم: في أثناء اختمار العجين سنعد الصلصة

مكوناتها:

فليفلة حضراء

بصل مقطع ناعم

صلصلة طماطم

جبن موزاريلا وشيدر

قطع صغيرة من النقانق

وبعد ساعة أصبحت العجينة جاهزة وبدأت بإعداد البيتزا.. وضعت ديمة العجين في صينية الفرن ثم صلصلة الطماطم ثم الخضار ثم الجبن فوقها ووضعتها الأم في الفرن.

وفي النادي مساءً كانت ديمة تقف بحماس قرب أمها وأمامهما صينية البيتزا الشهية، ويقف قربهما مجموعة من الأمهات وبناتهن، وأمام كل واحدة طبقها الخاص.. وللجنة التحكيم تمر أمام المتسابقين ويتدوّق أعضاؤها الأطباق، وفي النهاية وقف أعضاء اللجنة وقال رئيسها: لقد أعجبتني جميع الأطباق.. طعمها لذيذ وشكلها شهي، ولكن سأعلن طبقين تنافساً على الطعم الرائع والشكل الجميل، الأول: طبق تارت الفواكه الطازجة والثاني طبق البيتزا الشهي.

في المساء جلست ديمة مع والديها وأخيها يأكلون البيتزا وتحكي ديمة تفاصيل يومها لأبيها.

# إِشَاعَةٌ فِي الْغَابَةِ

من الأدب العربي

إعداد: سلمى الميمني  
رسوم: فاروق الجندي

في يوم من أيام الربيع الجميلة كانت البطة البيضاء نائمة تحت شجرة الجوز في الغابة، مستلقيّة في ظلّها الوافِ، وبينما هي مستمتعة بنومتها سقطت حبة جوز على رأسها، فصحت من نومها بهلع واضعة يدها على رأسها، ظنت أن هناك أحداً من الصيادين يحاول الصيد وأصابها برصاصته، فانطلقت مسرعة وفكّرت أن تخبر الأسد بما حصل، وبينما هي تمشي رأتها قطة فسألتها إلى أين أنت ذاهبة؟ فأخبرتها البطة بما حصل فقالت: انتظري أنا سأذهب لأخبر الأسد فأنا أسرع منك، وركضت باتجاه بيت الأسد فإذا بها تصادف أرنبًا في الطريق سألها عن وجهتها فقالت هناك جنود دخلوا الغابة ومعهم أسلحتهم ليصطادوا الحيوانات وأصابوا البطة، لذلك يجب أن أخبر الأسد، فرد الأرنب انتظريني هنا فأنا أسرع منك وسأقوم بالمهمة، وبينما هو مسرع إذ وجد ثعلباً فسأله أيضاً لماذا هو مسرع هكذا؟ فقال دخل مئة جندي بالغابة معهم مئات الأسلحة ليقضوا علينا ويجب أن نخبر الأسد في أسرع وقت، فرد الثعلب بهلع أنا الأسرع دعني أذهب لأخبر الأسد، وبينما هو في طريقه للوصول ملك الغابة إذ رأه الحصان فاستوقفه ليعرف ما به، فقال آلاف الصيادين غزوا غابتنا مع أسلحتهم



الفتاكه وسيها جموننا.. يجب أن يعرف الأسد ذلك لنعمل شيئاً لحماية غابتنا، فقال الحصان إذن علي أن أخبر الأسد وسأذهب إليه لأنني الأسرع فانتظر هنا، وانطلق الحصان بأقصى سرعة ووصل عند ملك الغابة وأخبره أن آلاف الصيادين والجنود دخلوا الغابة لهاجمتنا والقضاء علينا فما العمل أيها الملك؟

سمع الأسد لما قاله الحصان، فأمر بجمع جيشه من حيوانات الغابة فاجتمعت الفيلة والنمور والطيور، وأمر الجميع بالسير معه باتجاه أشجار الجوز حيث مكان دخول الغزاء، ومضى الجميع طويلاً في الطريق فلم يجدوا شيئاً، فأمر الأسد الحمامه أن تسبقهم وترى الأوضاع، فقالت الحمامه: إنني لا أرى أثراً لجنود ولا أسمع أصواتاً لأسلحة، فسأل الأسد الحصان من أخبرك بما قلته؟ فقال: الثعلب، فأمر بإحضار الثعلب وسأله فقال: الأرنب بلغني بذلك، فأحضروا الأرنب وسألوه فقال: القطة أخبرتني، فسألوا القطة فقالت البطة هي من أصابها من رصاص الصياد، وعندما جاءت البطة قالت أيها الملك هناك شيء أصابني لذلك وددت إخباركم، فقال لها أين كنت نائمة؟ فذهبوا عند شجرة الجوز وقال الأسد أيتها البطة ألا ترين أنك تحت شجرة الجوز؟، وقد سقطت جوزة على رأسك، فأشغلت كل من في الغابة بتصرفك غير المسؤول، عليك الاعتذار من الجميع الآن، وقد أخبر الأسد الحيوانات أنه من الخطأ أن ننشر خبراً من غير أن نتأكد من صحته، فقد يكون سبباً في إخافة الناس وهلعهم من غير سبب حقيقي.



## الطبيب الصغير

حلمتُ أني طبيب.

أرتدي العطفَ الأبيضَ الجميل وأسير في أروقة المستشفى متقدلاً بين أسرةِ المرضى وعلى شفتي ترسم ابتسامةٌ أملٌ  
تزرع في قلوب المرضى الرغبة في الشفاء.

ما أجمل أن أكون طبيباً.

منْ أذنِي تدلّى سماعة طبية على صدر طفل مريض، وأسمع دقات قلبه باهتمامٍ، ثم أرسم على وجهي ابتسامة صافية وأنا أقول: لا تقلو.. سـَكـونـ بـخـيرـ.

وفي اهتمام أكتب لأمه العلاج الذي يحتاج إليه صغيرها، وتظل أمّه تدعولي حتى خروجهما من باب المستشفى، هنا ما أجمل أن أكون طبيباً يداوي الناس ويعدو الأمّمـ.

أرى نفسي مسترخياً في الصيف على الرمال أمام أمواج البحر التلاظمة، فجأةً تتعالى الصيحات وریظـرـ ذلكـ الرـجـلـ  
محضنا طفله الصغير، هاتفاً بأعلى صوته: نريد طبيباً.. أبني يموتـ.



أترض من استرخائي بسرعة البرق مسرعاً للطفل وأشرع في إسعافه، الناس تلف من حولي في شبه دائرة، العيون تراقبني والقلوب تدعوني أن أنجح في مهمتي العسيرة، يبدو أن الطفل أثناه السبعة ابتلع الكثير من الماء وقد الوعي.. أحترم في إفراغ رئتيه من الماء بضغطات سريعة على ظهره.. فجأة يعتدل الطفل تماماً وجمسي بينما الصطاقيون يصفقون لي بحرارة.

أراني جالساً في داري أقرأ كتاباً جديداً، فجأة ترتفع طرقات على باب داري، أشرع لأرى من الطارى فأحمد جارنا يتعذر إلى متوسلاً أن أذهب للكشف على طفله الصغير الذي لا يكفي عن السعال طيلة الليل، أرسم ابتسامة هادئة على شفتي وأشرع حضراً حقيبي الطيبة وأذهب معه، وما إن أحضر الكشف الطبي على الطفل حتى أطمئن والده وأكتب له العلاج.. لم أغادر المكان.. بل ظللت بجوار الصغير حتى تناول الدواء وذهب السعال.. حينها فقط عدت لداري.

**أنا طبيب.**

Rahmi Al-Haqiqi حين أذهب في قافلة طبية لدینة فقیرة کی أ تعالج أبناء هذه الـدینة، نخرج أنا وزملائي الأطباء وكلنا نشاط فلا نشعر بتعب أو ملل، نعمل طيلة النهار حتى نعيد البسمة ومنحو الألم عن كل مريض، وتأكينا بعض الدعوات الصادقة من شفاء هؤلاء الرضى.



ت



# حرف التاء والقطة الظرفية

سيناريو: أسماء السكاف  
رسوم: شروق بشناق

ت

ت

ت





ضع دائرة حول حرف التاء في الكلمات التالية :

بيت

فستان

تمر

## آداب دخول المنزل

أبدع لوحة مميزة باستخدام ألوانك الجميلة

رسوم: مي مصيحة

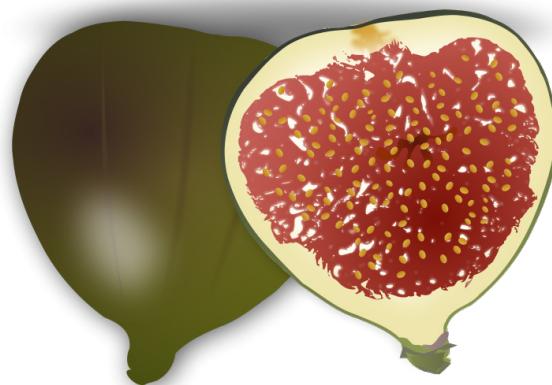
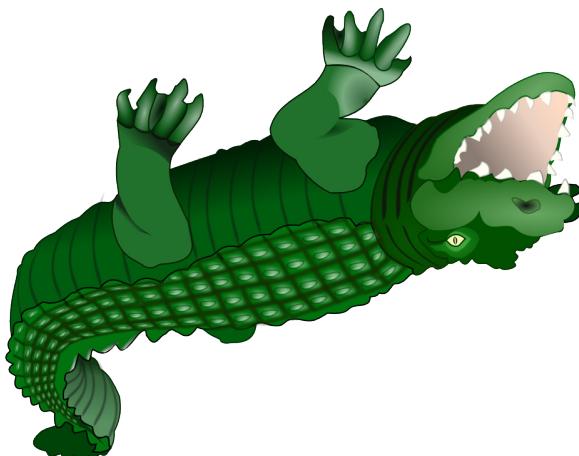
قال رسول الله ﷺ

«إذا ولج الرجل بيته فليقل: اللهم إني أسألك  
خير المولج، وخير المخرج، باسم الله ولجنا،  
وباسم الله خرجنا، وعلى الله ربنا توكلنا، ثم  
لسلام على أهله» (أخرجه أبو داود)



عزيري الطفل المبدع  
قص الورقة واطوها  
لما هو موضح أمامك  
واحصل على كتيب  
حرف التاء الخاص بك





ك

ف



إعداد: نور غراوي

# كتاب حرف التاء



# ت تمر



هذا الكتاب يخص

الاسم : .....

# غير عادي مع عبادي

إعداد: أسماء الميمني  
رسوم: بدر البدور

## الطاووس والفانوس

الأم: عبادي، لدى خبر جميل، سيسعدك إذا سمعته

عبادي: ماذا لديك يا أمي من مفاجأة؟ هيأ قولي..

الأم: سنذهب في رحلة إلى حديقة الحيوان مع جدك وجدتك

عبادي: يا له من خبر سعيد.. حقاً أنا متتشوق لزيارة الحيوانات، سأستعد للرحلة

في حديقة الحيوان

عبادي: انظري يا أمي «فانوس»، كم هو جميل!

الأم: أين رأيت فانوساً في حديقة الحيوان يا عبادي؟

عبادي: إنه هناك في القفص «انظري يا أمي فتح ذيله الملون الجميل»

الأم: عزيزتي عبادي هذا الحيوان يسمى «طاووس» وليس «فانوس»

عبادي: نعم يا أمي طاووس، ولكن ما معنى «فانوس»؟

الأم: الفانوس عبارة عن مصباح نشعّله ليضيء لنا المكان، ونحمله من مكان إلى آخر

عبادي: حسناً فهمت الفرق بين فانوس وطاووس، شكرًا لك أمي الحبيبة.



# براعمنا ..



أحمد محمد الجمال



مروان محمد الجمال



منة إبراهيم العوضي



محمد إبراهيم العوضي



عبدالسلام محمد السايس



مرفانا محمود السايس



تلا باسم سالمة



نور أيمن حسن



إبراهيم محمد الجمال



هاجر أحمد حسين



أبيرار أحمد حسين



محمد أحمد حسين



المعتصم بالله أحمد حسين



جنى سمير العطار



سمير هشام العطار



ليس محمود بهبي الدين



حمزة أحمد سعيد



مها أحمد ثروت



زياد محمد السايس



أحمد حامد السايس



علي عمرو مهيب



يوسف علي حمدان



فريد حسام فريد



هنا حسام فريد



روان إبراهيم عباس



ردينا مجدي فيشار

مُوهَبَّتِي ..



مریم عباده السيد



عبد الرحمن عباده السيد

## أول يوم في المدرسة

قبل أن أنام أخبرتني أمي قصة.. عن فتاة ذهبت للمدرسة.. وأصبح لديها أصدقاء ومعلمة.. كتب وأقلام.. ألوان وأشكال.

نمت ليلتها وأنا أحلم بيومي الأول في المدرسة.. في الصباح تناولت إفطاري ولبست ملابس المدرسة الجميلة وحضرت حقيبتي.

رددت مع أمي حديث رسول الله «من سلك طريقة يتغير فيه علما سلك الله به طريقة إلى الجنة». عندما وصلنا المدرسة.. دخلت للفصل، شعرت بالرهبة والخوف.

هذه أول مرة أترك بها أمي.. لكنها وعدتني أنها ستأتي لاصطحابي في نهاية الدوام.

تذكرت كلامها أن أبحث عن أصدقاء.. سألت البنت التي بجواري ما اسمك؟ قالت: فاطمة. وبدأت أنا تتحدث حتى دخلت المعلمة قائمة، صباح الخير يا أحبائي الصغار. أنا معلمتكم رشا.. سأبذل جهدي لإسعادكم وإفادتكم. وبدأت تغني لنا نشيدة جميلة عن العلم والمدرسة، وبعد انتهاء الدوام المدرسي خرجت أنا وصديقتني فاطمة للساحة فوجدنا أهلنا في الخارج بانتظارنا.. عانقنا والدينا، ودعنا بعضنا لقاء في اليوم الثاني. أول يوم في المدرسة كان جميلا جدا.

# معاهدان صلوحي

سيناريو: أمل الاحلاق  
رسوم: كريم العشري

## في حصة اللغة العربية



المعلمة : أهلا بكم يا أبنائي ،  
أرحب بكم في أول لقاء لنا هذا  
العام لنتعلم معاً أحمل لغة ..  
اللغة العربية .

اللغة العربية

أهكذا ندخل الصف ..  
دون استئذان؟؟.

لا يأس عليك يا صالح ،  
لكني لم أسألك عن  
التأخير ..

أسف معلمتى لم  
أنتهى أن الحصة قد  
بدأت

حسنا .... شكرا  
معلمتى ..

أنا أحب اللغة  
العربية

لغتنا هي هويتنا ،  
وهي التي توحدنا  
وتجمعنا .  
هيا يا صالح اكتب لنا  
جملة بلغة الصاد

اللغة العربية صعبة  
اللغة الأجنبية أسهل ..  
بكثير

العربية لغتنا

معلومة رااائعة

# ما أحلى لغة الصاد !

لغة الصاد  
هي لغتنا  
العربية

لم أفهم سؤالك  
معلمتى ؟

ولم سميت  
بذلك ؟

لأن حرف الصاد  
لا يوجد إلا في لغتنا  
العربية

أحسنت يا صالح ..  
حقا أنت راائع

معقّوووووول  
؟؟؟

نقصد بلهجتنا  
كيف وهي لغة نبينا  
محمد عليه الصلاة ..  
والسلام ..

تقصدin أن رسول  
الله كان يتحدث  
الصحي ؟؟؟

تفضل يا  
محمد ؟

بصراحة .... أنا لا  
استطيع التحدث  
باللغة العربية ، وهي  
صعبه علينا ... أرجوك  
تحدثي مثلنا

ونحن أيضا سنتحدث  
بلغتنا الجميلة

يا الله ! كم أنا متشوق لرؤيه  
النبي الكريم والتحدث معه ..  
وأعدك أن أبذل جهدي لأنقذ  
لغتي

طبعا يا صالح ... ويا  
محمد ... أنت اسمك  
مثلك اسمه وعليك أن  
تتقن العربية مثله



# من قصص الشعب



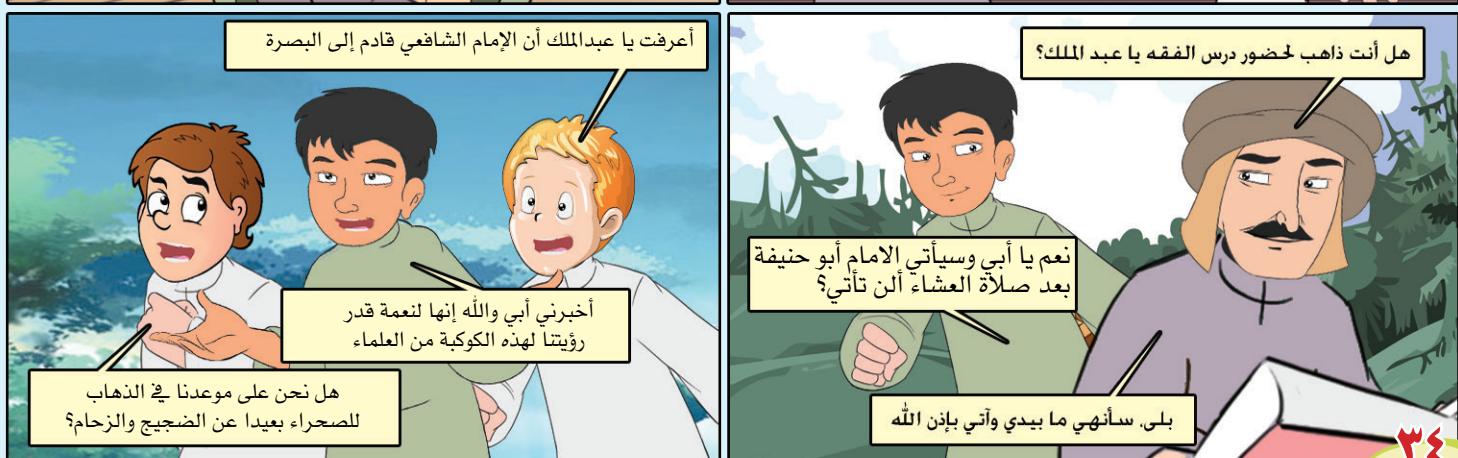
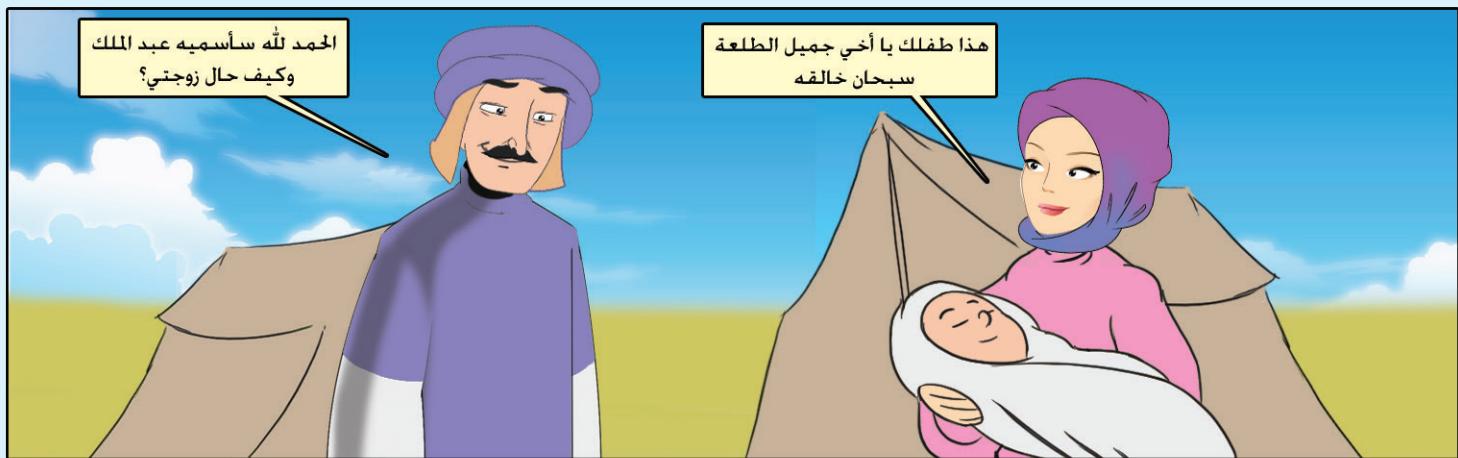
يكتبها : جيكر خورشيد  
رسوم : مروة كشك

عرض مرّة ملك الغابة على السنجان النسيط أن يعمل ساعي بريد في البلاط الملكي ، فيقوم بإبلاغ حيوانات الغابة قرارات الملك و فرماناته ، قبل السنجان عرض الملك وترك حياة الأشجار ، وسكن في جناح خاص تابع لعربين الأسد ، وكان الملك قد وعده بمكافأة مجذية عندما يتتقاعد ، ويترك العمل أخذ السنجان يعمل بجدٍ ونشاط ، طمعاً بالمكافأة ، فكان يقضي نهاره بالقفز فوق أغصان الأشجار ، يبلغ الحيوانات بمراسيم الملك وقوانينه الجديدة ، بينما كانت السناجب الأخرى تعيش حياتها البسيطة ، فرحة بأكل ما تلتقطه من بندق وجوز ، مرت الشهور والسنوات سريعة ، حتى بلغ السنجان سنّ الشيخوخة ولم يعد يستطيع خدمة الملك ، فأحاله الملك على المعاش وقدم له كومة كبيرة من أجود أنواع البندق الفاخر . ولكن صديقنا السنجان حزن حزناً شديداً بدل أن يفرح بالجائزة لأنّه فقد أسنانه ولم يعد بإمكانه كسر البندق .



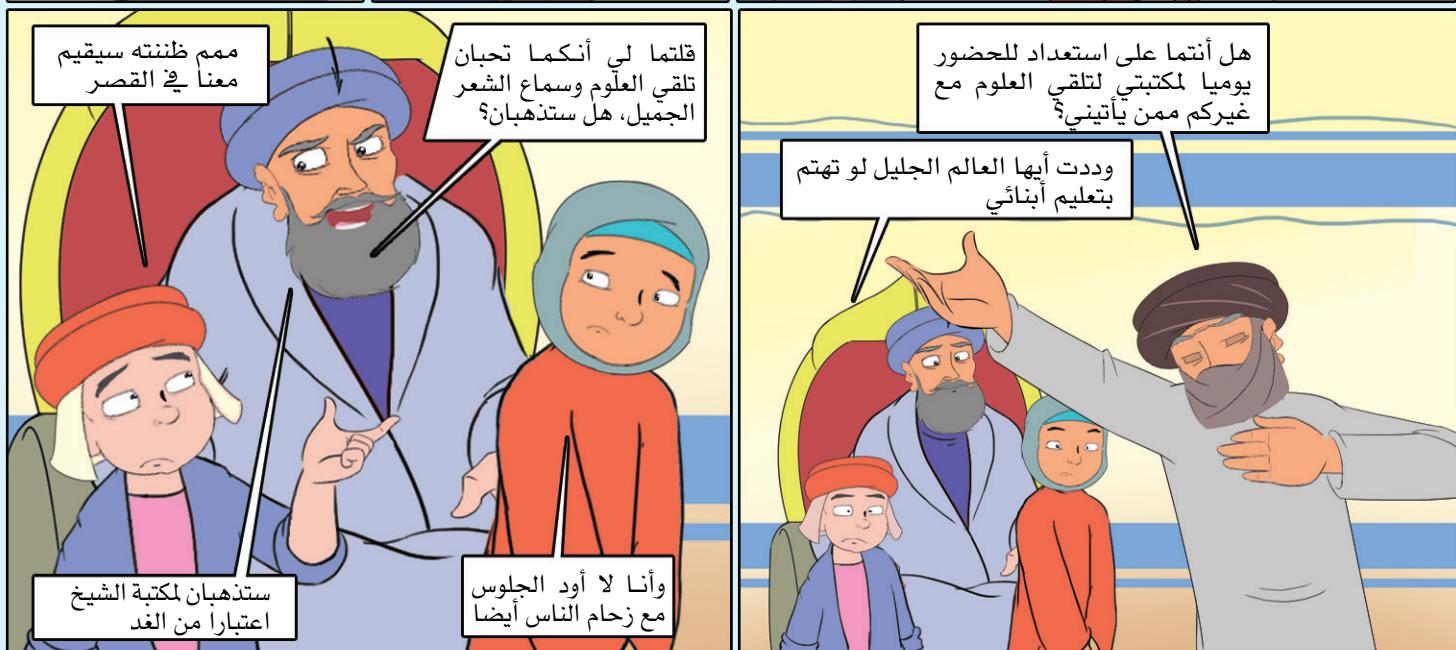
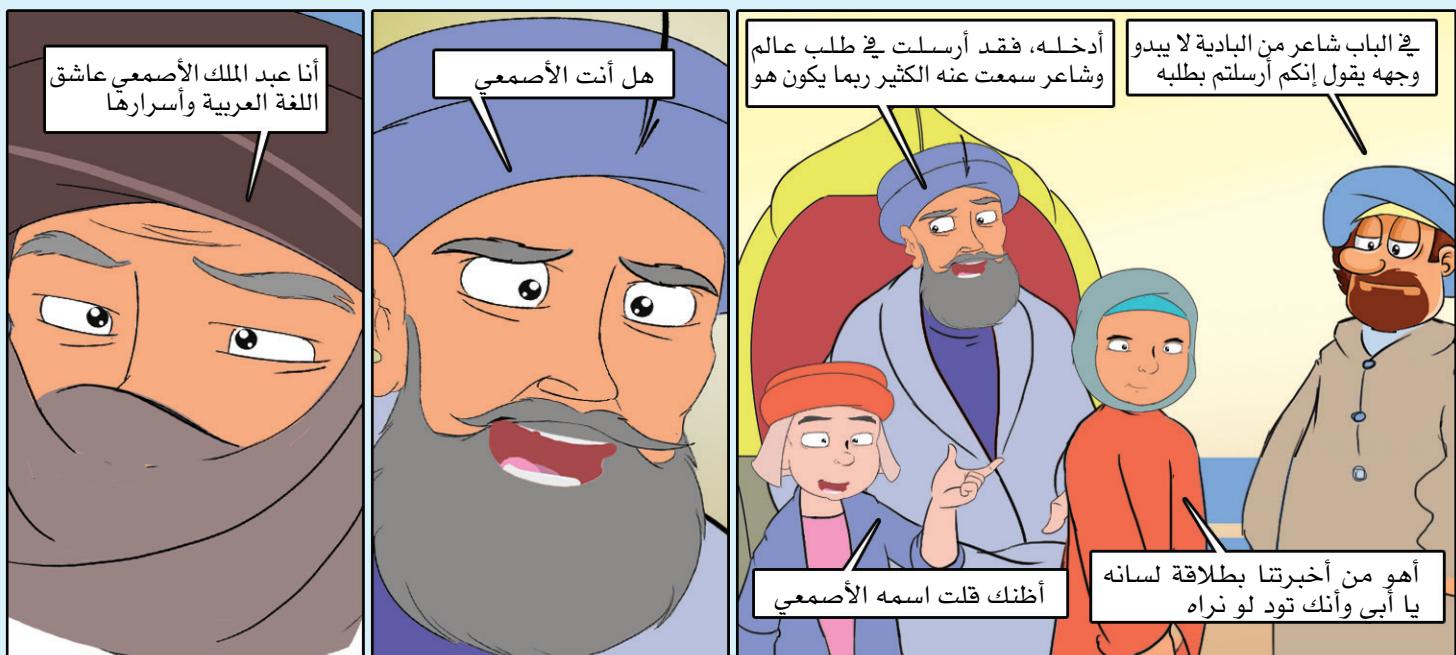
# كالهم كانوا صغاراً عبد الملك الأصمعي

سيناريو: أسماء السكاف  
رسوم: فاروق الجندي









# فقد فصره الله



أحسَّ خالد بسعادة غامرة عندما قرر والده أن يصطحبه معه لأداء

مناسك العمرة بمناسبة تفوقه على أقرانه في حفظ القرآن الكريم.

«أخيراً سأزور قبر المصطفى الحبيب ﷺ» هتف خالد وهو يغلق باب السيارة بفرح عميق. قال الوالد: «نعم يا خالد، وستصلني في المسجد النبوي الشريف»

قال الوالد مشيراً إلى جانب من الطريق: «من هنا مرّ النبي الكريم ﷺ مع صاحبه أبي بكر الصديق» أجاب خالد: «ما أجمله من طريق يسير» ابتسامة الوالد ابتسامة حزينة وقال: عن أي طريق تتحدث يا بني؟ فطريق النبي ﷺ وصاحبِه عصيّ»: درب طويل، وظلم مخيف، وخوف من أذى الكفار شديد، خصوصاً أن قريشاً كانت قد وعدت من يأتيها بهما بمائة ناقة من الإبل. عند ذلك قال خالد: «يا إلهي كل هذا! أ ولم تخبرني يا والدي أنَّ الرسول ﷺ قد ترك أهله وأرضه مهاجراً بأمر من رب العالمين؟»

الوالد: هذا صحيح يا بني، لكنه سبحانه وتعالى أراد أن يعلمنا أن ديننا الإسلام أغلى من الأهل ومن الوطن الحبيب، وأن حياتنا هكذا: يوم سهل ويوم صعب عسير، علينا نحن أن نصبر الصبر الجميل.  
«أبي، أبي.. انتبه صرخ عالياً خالد» غير الوالد مسار السيارة بسرعة خاطفة حتى لا يصطدم بالجمل الذي

إعداد: نور غراوي  
رسوم / فاروق الجندي



كان يحاول عبور الشارع، واضطر للسير فوق الرصيف ثم دخلت السيارة طريقا رمليا. ثم توقفت السيارة، لكن خالد لم يتوقف عن البكاء. قال الوالد: حمدا لله. «ماذا حدث؟» صرخ خالد.. أجاب الوالد: العجلتان الأماميتان... ابق مكانك حتى أعود، رد خالد والدموع تملأ عينيه: وماذا سنفعل؟ ومن سيرانا؟ وأخذ يبكي بكاء الطفل الصغير قائلاً: أمي، أريد أمي، أنا جائع، أبي أشعر بالبرد الشديد. ركب الوالد السيارة مخاطبا خالد: «لا تحزن، إن الله معنا» هكذا قال الرسول ﷺ لصاحب إذ هما في الغار وحيدين. هون عليك يا ولدي، دقائق وتصل بإذن الله سيارة المروح للمساعدة، أين صبرك يا ولدي الحبيب؟

وأخذ يرثى على كتفه ويقول: ما ظنك باثنين الله ثالثهما يا خالد؟ أوليس الله قد أرسل الحمامات الصفيرة والعنكبوت الضعيفة لحماية الرسول صلى الله عليه وسلم وصاحب الصديق؟ أوليس الله قادر على أن يدركنا في هذا الموقف العسير؟ رد معنـي «اللهم صل على سيدنا محمد الحبيب، فهو خير لك من البكاء والعويل». استسلم خالد لنوم عميق في أحضان والده العزيز. أغلق الوالد باب السيارة بهدوء وأسرع للاتصال بالمرور، ومرت ساعة تنقص أو تزيد ولم يوقظ خالد إلا صوت والده قائلاً: «جزاك الله خيرا يا أخي الكريم» نظر خالد فرأى رجل الشرطة قد انتهى للتو من تصليح السيارة وانطلق عائداً متمنيا لهم السلامة والتوفيق. صعد الوالد السيارة منها، وجلس وهو ينفض إحدى يديه بالأخرى قائلاً: الآن فقط نستطيع أن نكمل المسير. وما هي إلا ساعات قليلة حتى نادى خالد أباـه: أبي انظر إلى هذه القبة الخضراء ما أروعها!

وهذه الأنوار ما أبهـاها! أجاب الوالد: إنها أنوار الحبيب.. هنا هو المسجد النبوـي الشريف. تنهـد خالـد قائلاً: الحمد لله، حقاً إن الله معنا، هيـا يا أبي هيـا نزور النبي الكريم ﷺ.

وشـكرا فقد علمـتني في طـريقـي الشـيءـ الكـثيرـ، وـسـأـظـلـ أـذـكـرـ ماـ حـدـثـ معـنـاـ كـلـمـاـ قـرـأـتـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:

إِلَّا نَصْرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذَا أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا  
ثَانِيَ أَثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذَا يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ  
إِذَا اللَّهُ مَعَنَّا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيْسَدَهُ بِجُنُودِ  
لَمْ تَرُوهَا وَجَعَكَ كَلِمةُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَسْفَلَ  
وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ أَعْلَمُهَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٤٠﴾  
التوبـةـ: ٤٠



# براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميمني

## «براعم الإيمان» في مدرسة عائشة الابتدائية بنات



شاركت مجلة «براعم الإيمان»  
في حفل استقبال المرحلة  
الابتدائية لمدرسة عائشة  
الابتدائية بنات - الجهراء، حيث  
احتفلت المدرسة بطلبات الصف  
الأول الابتدائي، من خلال تقديم  
برامج منوعة وتوزيع الهدية  
ومجلات «براعم الإيمان» باليوم  
الدراسي الأول، حيث جاء  
الحفل إسعاداً للصغيرات وإضفاء  
البهجة عليهن في بداية العام  
الدراسي الجديد.

# نور وسلام

شعر: أمين حميد عبد الجبار

يا خيل سراقة ما الخطب  
فالدرب يضيء به الركب  
أقصر يا خيل ولا تتبع  
فالحافظ للركب الرب  
فالله القادر لن يدعا  
دين التوحيد لمن طمعا  
 وسيحفظ ربى شرعته  
حتى والباطل قد جمعا  
غاصت في الرمل الأقدام  
للخييل وخابت أحلام  
للباطل وانجبت ظلام  
فالدنيا نور وسلام



# اللغز الأول



أحبائي القراء الصغار

اقرأوا مجلتكم «براعم الإيمان» جيداً،

وأجيبوا عن الأسئلة التالية لتدخلوا السحب

ماذا استحق وليد وسام «قائد  
الفصل» في قصة اليوم من برمطمان  
السعادة؟

# اللغز الثاني

## أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٤٧٤

١. وئام عبداللطيف رحمني /تونس
٢. ندى أحمد محمد الفقي /مصر
٣. شيماء أيمن عبد الفتاح /مصر
٤. أسيل بدر الحسين /السعودية
٥. ملك محمد نجيب /مصر
٦. رحاب محمد محمود /مصر
٧. شكري منصور عيدودي /تونس
٨. فارس إبراهيم محمد حمزة /مصر
٩. دعاء كمال عبد العال أبو العز /مصر
١٠. أحمد شندي عبدالله /مصر
١١. عمار ياسر النفوري /الكويت
١٢. أمل زمرواي حسني حمد الله /مصر
١٣. سومية محمد فوزي متولي /مصر
١٤. رميساء محمد السيد شريف /مصر
١٥. حازم السيد المهدلي أبو مصطفى /مصر

## مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي  
والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاحة ٩٧ - الكويت  
ويكتب على الملف: مسابقة برام الإيمان العدد ( )

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:

[baraemq8@gmail.com](mailto:baraemq8@gmail.com)

ماذا حدث لخالد والله وهما  
في طريقهما إلى المدينة المنورة؟  
وماذا تعلم خالد مما حدث؟

# اللغز الثالث

عن ماذا كانت  
نصيحة العم  
أبو صالح اليوم؟

# نسلي

إعداد: سلمى الميموني

فلَرَ في اجابت  
الْأُسْلَةِ التَّالِيَةِ ..  
فَلَرَها بحَرْفِ التَّاءِ

س١ صلاة يختص بها شهر رمضان المعظم؟

س٢ سورة في القرآن الكريم على اسم فاكهة؟

س٣ غزوة الرسول ﷺ الأخيرة؟

س٤ ما هو البلد العربي الذي كان يسمى أفريقيا؟

س٥ مما خلق آدم؟

وصل مع الاجابة  
الصحيحة:

موسى عليه السلام  
سعد بن أبي وقاص  
يونس عليه السلام  
خالد بن الوليد  
سعد بن معاذ

نبي التهمة الحوت؟

سيف الله المسلط؟

صحابي اهتز عرش الرحمن مותו؟

نبي سمي بكليم الله؟

صحابي مستجاب الدعاء؟

الفرقان  
السبعين



# شجرة اليقطين

تأليف: محمد أحمد عبد القادر  
رسوم: عماد صقر

عندما تناول يوسف طعام الغداء وجده شهيا، فبادر بسؤال والدته عنه قائلاً: ما أجمل هذا الطعام يا أمي، ما

اسمها؟

- الأم: اليقطين يا يوسف.

- يوسف: طعمه لذيد حقا، ولكنني ما سمعت بهذا الاسم من قبل!

- الأم: صدقت يا بني؛ لأن الناس يسمونه بأسماء أخرى، فبعضهم يطلق عليه «القرع العسلي» وبعضهم «القرع الألواني أو الممالطي» ومنهم من يطلق عليه «الدباء أو الكوسة»، وهو كل شجر لا يقوم على ساق مثل البطيخ أو الحنظل.

- يوسف: حسنا يا أمي، ولكن لماذا قلت اليقطين بالذات دون غيره من تلك الأسماء

الكثيرة؟

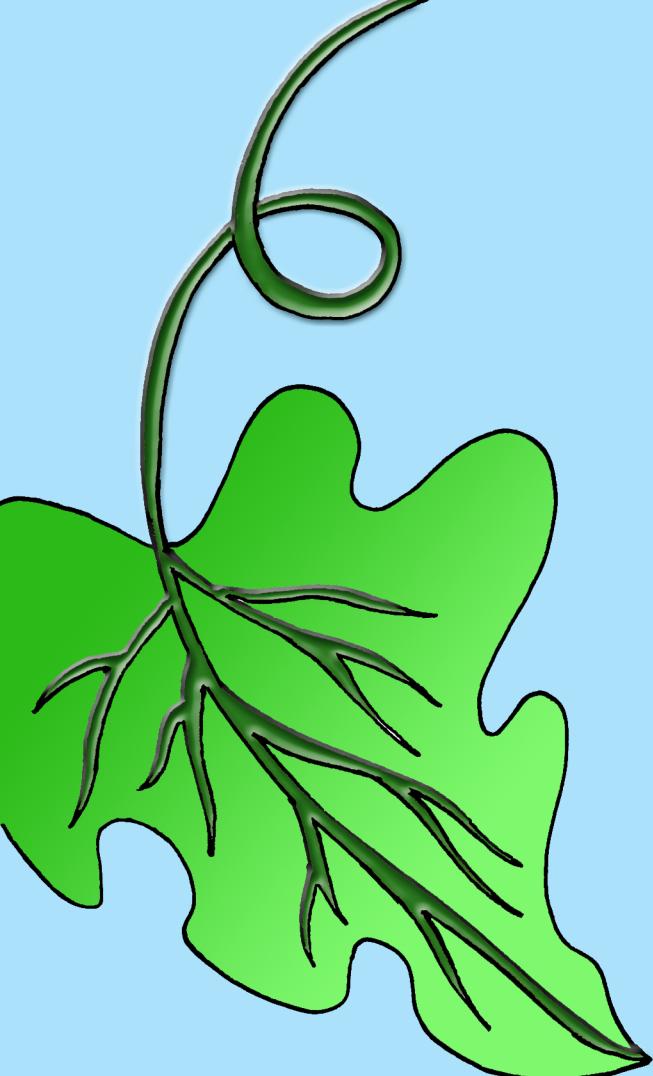
- الأم: لأنه هكذا جاء ذكره في القرآن الكريم، هنا ظهرت علامات الدهشة

على وجهه، فهو لم يكن يعلم أن اليقطين

مذكور في القرآن الكريم..

فاستطردت الأم





في حديثها: عندما لفظ الحوت سيدنا يونس - عليه السلام - على الشاطئ أنبت الله له هذه الشجرة ليستر بورقها ويأكل من ثمارها،

قال تعالى: ﴿فَبَذَّنَهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ﴾ ١٤٥

شَجَرَةٌ مِّنْ يَقْطِينٍ ١٤٦ الصافات: ١٤٥

- يوسف: ولكن كيف تسمى شجرا والشجر ما له ساق؟ هنا تدخل الألب الذي كان يتبع الحديث معجبا بأسئلة يوسف قائلا: إذا أطلقنا كلمة «شجر» كان المقصود ما له ساق، وإذا قيدنا بشيء فقلنا مثلا «شجر اليقطين أو شجر الحنظل» فإما يتقيد به.

- يوسف: ولماذا أنبت الله تعالى لسيدنا «يونس» شجرة اليقطين دون غيرها من أنواع النباتات؟

- الألب: لأنها تنمو سريعا وأوراق نباتها ناعمة وعريفة تظلل المكان

ولها رائحة، كما أن طعمها طيب ومفيد، وعندما خرج سيدنا «يونس» من بطن الحوت كان يشبه الطفل الضعيف الذي في حاجة إلى رعاية خاصة، فكانت أوراق اليقطين تقيه حرارة الشمس، ونعومتها تناسب جسده لو ستر نفسه به، وأما رائحتها فتبعد الذباب عن جسده المتسلخ، فقد كان أدنى شيء يمر به يؤذيه.

- يوسف: يا لها من شجرة طيبة! ولكن هل كانت تكفي للحفاظ على حياة سيدنا يونس عليه السلام؟

- الألب: اليقطين شجرة مليئة بالفوائد التي يحتاجها جسم الإنسان، فثمارها يتسم بجودة تغذيته، كما أن نباتها مليء للمعدة ويعين أوجاع الأسنان، ويطرد الدودة الشريطية من الأمعاء.

- الألب: وقد قرأت منذ زمن أن أزهار اليقطين تستعمل في علاج الجروح الثانوية وأوراقها تستعمل في علاج الأمراض الجلدية.

- الألب: وأنا قرأت كذلك أن الرسول ﷺ [كان يحب ثمارها وكان الصحابة يعرفون ذلك، وإذا اجتمعوا على طعام مصنوع من الدباء فقد كانوا يقدمونه من يد النبي].

يوسف: وماذا؟

- الألب: علينا أن نشكر ربنا الذي أخرج لنا من خيرات الأرض ما يقيم لنا صلتنا ويحفظ علينا صحتنا فقل يابني دائمًا: الحمد لله على نعمك التي لا تحصى.



لا.. لا.. لقد ادخلت مصروفي لمدة سنة حتى استطعت شراءها.



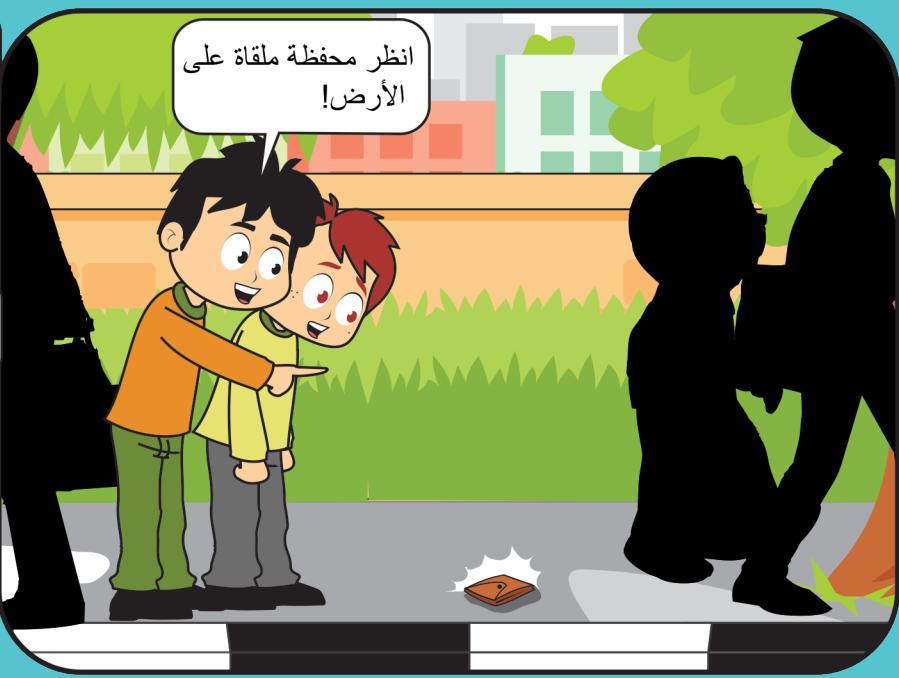
انظر يا طارق ما أجملها إنها تعمل بالطاقة الكهربائية!



وأنا كذلك نفودي لا تكفي لشراء عجلة دراجة "سعيد"



يا له من ولد رائع .. وأنتم عليكم أن تذخروا مصروفكم لتشتروا تلك الدراجة ..







## أنا غنية وأحب الهدية

ستجدون هنا أحاديث ممتعة بين سارة وجدتها، عن شيء من الموروث الشعبي الكويتي وشرح معناه بطريقة مبسطة من دفتر الجدة.

شنو تسوين سارة؟

فتحت حصالتي اللي كنت أجمع فيها وطلع عندي ٣٠ دينار

عفية عليج بنيني، وشنو ناوية تسوين بالفلوس؟

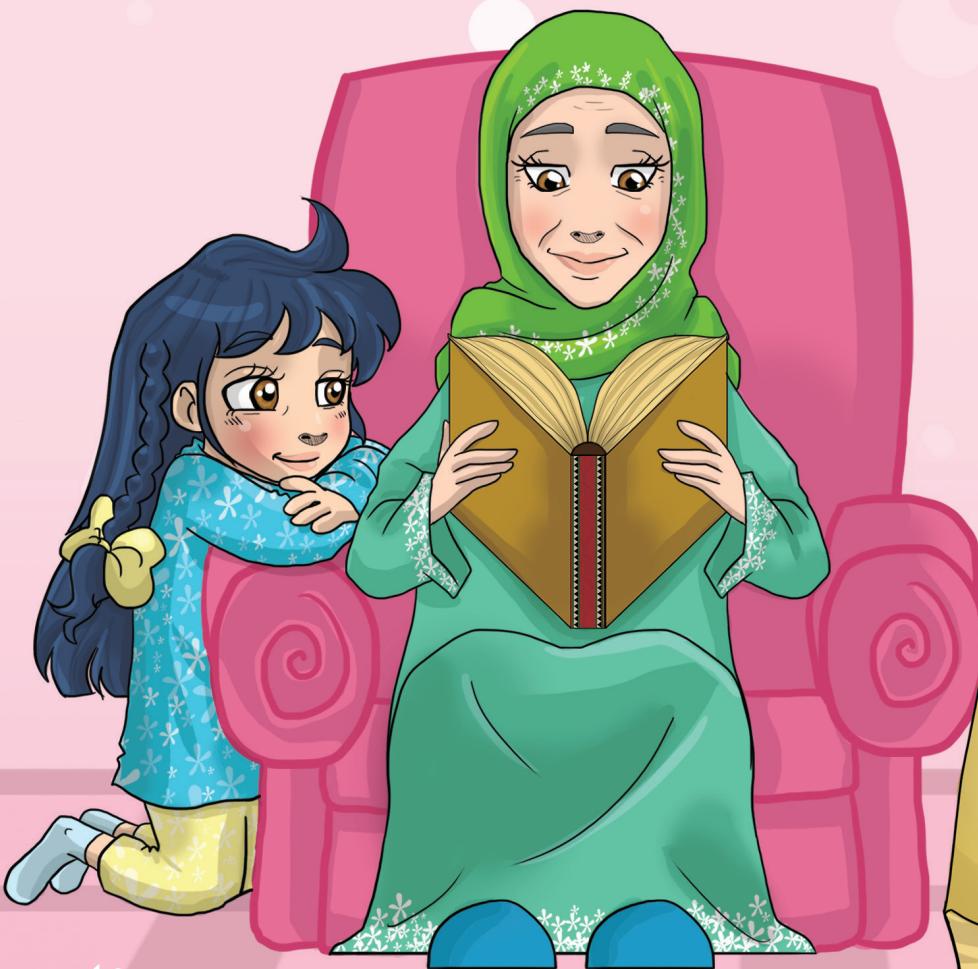
أبي أشتري هدية لأمي وبتصدق للمحتاجين

ما شاء الله زين تسوين، الله يبارك لچ

بس يا يدتي بشترى لأمي شال عاجبني لكن تتوقعين تستعمله؟ هي عندها وايد شالات

إي أكيد يا يما وعلى قوله المثل أنا غنية وأحب الهدية..

شنو يعني هذا ليش؟



### أنا غنية وأحب العدية

وهو مثل أي مهما امتلك الانسان من  
المال إلا أنه يحب الهدية، لأنها دليل  
محبة واحترام.



## آداب التعارف

رسوم: عماد صقر

أهنيكم ببداية عام دراسي جديد، وفي الأيام الأولى للدراسة سوف تلتقون بزملائكم القدامى وتتعرفون على زملاء جدد، وقد حثنا الإسلام على التعارف والتآلف بين المسلمين، ولهذا أنصح كل واحد من أحبائي بالحرص على تعريف نفسه لكل من يلاقاه، ويتعرف على زملائه ومعلميه الجدد، وذلك مع مراعاة آداب التعارف ومنها:

- إلقاء السلام على كل من تلقاءه.
- أن ترحب ترحيباً خاصاً بـ زملاء الجدد.
- تعرف على أساتذتك ومعلميك الجدد وعرفهم بنفسك.
- ابحث عن الأشياء المشتركة بينك وبين زملائك مثل الهوايات وأخبرهم بها.



# أين أدواتي؟

إعداد: سلمى الميمني  
رسوم: عماد صقر



ساعد الممرض في إيجاد أدواته الضائعة مع الأدوات الأخرى:  
(لاصق طبي - مقياس حرارة - مطهر جروح - مقص)



أكمل الرسم وأرسل لنا إبداعاتك:



# للمرح ألوان

إعداد : نور غراوي  
رسوم : فاروق الجندي

## اللرسي الوعمي

لعبة اليوم .. لعبة غريبة .. سنجلس معاً على كرسي، و ليس كأي كرسي .. فليستعد  
إذن من لديه قوة التحمل  
فهيّا يا شجعان لنبدأ المرح بشتى الألوان.

### عدد اللاعبين

- ثمانية لاعبين فأكثر (تصلح هذه اللعبة للأعداد الكبيرة كصف في المدرسة)
- يمسك اللاعبون أيدي بعضهم بعضاً ليشكلوا دائرة.
  - بعد تشكيل الدائرة، يتربكوا تشبّك أياديهم، وكل لاعب يترك مسافة بينه وبين زميله.
  - يجلس الجميع على ركبتيه وكأنهم جائسون على كرسي عادي .. الذي يصمد للنهاية يعتبر فائزاً.

### الأدوات

مساحة للعب فقط

